Tu seras ma princesse

Marcus Malte / Régis Lejonc

Une exposition produite par les Escales du livre
Disponible au prêt

Présentation

Tu seras ma princesse, **Marcus Malte**, **Régis Lejonc**, Sarbacane, 2017
Exposition créée à partir de l'album, dans le cadre de l'Escale du livre 2018.

En s'appuyant sur une relation paternelle puissante, c'est une revisitation des contes de princesses et de ses codes littéraires et physiques que nous proposent **Marcus Malte** et **Régis Lejonc**.

Un futur père adresse un long et sublime poème à sa fille, telle qu'il la rêve, telle qu'il se plaît à l'encenser, l'entourant d'avance d'un amour inconditionnel et exclusif.

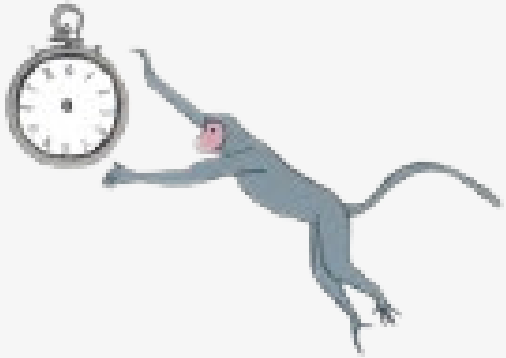
Convoquant et mêlant les figures des contes, **Régis Lejonc** donne de son côté une vision très inattendue de cette princesse fantasmée, dont les lunettes en couverture et le regard fier contribuent à brouiller les codes. Il multiplie à dessein les représentations. Les princesses, on le sait, vivent en prison : toujours parfaites, étouffant dans leur palais doré. Face à un amour paternel aussi excessif, on n'a qu'une envie – s'échapper. Ce sera dans les grandes illustrations aérées, comme une réponse légère ouverte sur l'imaginaire, que l'enfance ici va déborder. Et sur la dernière image, dompteuse plutôt que domptée, l'insaisissable princesse juchée sur le roi des animaux est prête à embrasser librement son destin – tandis que le papa, sans cesser de la chérir, s'efface enfin dans un dernier message bouleversant !

Marcus Malte

Marcus Malte, est un romancier et nouvelliste français, auteur de plusieurs romans policiers et ouvrages de littérature d'enfance et de jeunesse.
Lorsqu'il n'écrit pas pour les enfants ou les adolescents, **Marcus Malte** cultive, dans ses œuvres, un univers tourmenté et mystérieux, porté par une maîtrise singulière de l'art du récit.

Régis Lejonc

Régis Lejonc a publié ses premiers albums au début des années 1990. Il est un touche-à-tout, un illustrateur inclassable qui passe d'un univers graphique à un autre au gré des livres, appréciant autant l'influence des grands peintres expressionnistes que celle des kawaï japonais.
Il utilise les pastels secs pour technique car « bien que terriblement salissants, ils permettent toujours un résultat gratifiant par la pureté des couleurs ».
Dans ses livres, **Régis Lejonc** met en place un univers poétique très dense, où les couleurs deviennent matière. Une matière dans laquelle il tranche à coup d'ordinateur, donnant un rythme plein de force aux images.



16 panneaux en bois 60x40x1 cm format portrait
Reproduction des illustrations
Numérotés des chiffres 2 à 18

16 panneaux en bois 40x30x1 cm format portrait
Reproduction des textes de l'album
Numérotés des chiffres 1 à 16

1 panneau en bois 60x40x1 cm format portrait
Reproduction de la couverture
Numéro 1

2 kakemonos 8x200 cm

1 exemplaire du livre

Fiche Technique

Poids : environ 55kg

Conditionnement : 5 mallettes
- 2 de 350 L x 630 l x 420 H cm
- 2 de 350 L x 530 l x 420 H cm
- 1 de 120 cm

Palette globale : 80 L x 120 l cm

Valeur d'assurance totale : 1600 €

Si l'un des panneaux est détérioré ou manquant, son remplacement est à la charge de votre assurance.
Si le livre est détérioré ou manquant, son remplacement est à votre charge et il doit nous être retourné avec l'exposition.

Tu trouveras des arbres pour grimper
Et des fruits sur les arbres
Et du jus
Dans les fruits
Si tu as soif
Et des ribambelles de petits lapins
En chocolat
À Pâques
Comme à Noël

Pour rien au monde elle n'aurait voulu rebrousser chemin...

Tu trouveras un arc-en-ciel
Et une balançoire
Et regarde là-bas
C'est un cheval
À bascule
Au bord de la rivière

Infos Pratiques

Conditions de prêt

Le tarif de location de l'exposition est de 450 € TTC pour le mois.

Les frais de transport sont à votre charge.

Une convention de location sera signée entre les Escales du livre et la structure d'accueil.

Les dates de l'accrochage, de l'enlèvement et le retour sont à voir ensemble selon le planning de réservation.

Communication

La mention « Escales du livre » ou « Production Escales du livre » ainsi que le logo Escales du livre doivent figurer sur tous vos supports de communication.

Le logo vous sera envoyé par email en même temps que la convention de prêt.

Contact

Tu seras ma princesse est une exposition produite par les Escales du livre, le festival littéraire de Bordeaux.

Pour plus de renseignements et réservation de l'exposition, veuillez contacter :

ESCALES DU LIVRE / **Monique Laxalt**
05 56 10 10 15 / **monique.laxalt@escaledulivre.com**
15 rue Professeur Demons
33000 Bordeaux

Escales du livre

Les Escales du livre sont membres du réseau Relief : réseau des événements littéraires et festivals et de la Fédération de Gironde de la Ligue de l'Enseignement.

Association Escales Littéraires Bordeaux Aquitaine
15, rue Professeur Demons - Tél : 05 56 10 10 10
www.escaledulivre.com / **contact@escaledulivre.com**

Siret : 344 264 759 00046 / APE : 8230Z /
Licences : 2-1073145 / 3-1073146 /
N°TVA : FR0834426475900038

www.escaledulivre.com

escalesdulivre

escalesdulivre

escalesdulivre