

vendredi

31.03

IUT Plateau TV, 10h, durée 2h

Littératures africaines francophones et éditeurs français : la fin d'un monopole ?

Il existe aujourd'hui une effervescence de l'édition africaine, occultée pendant trop longtemps. Les maisons africaines redoublent d'inventivité pour trouver aujourd'hui leur place dans les économies nationales et internationales du livre. En présence de **Hemley Boum**, écrivaine, **Anne-Sophie Stefanini**, romancière et éditrice, **Jean-Luc Raharimanana**, écrivain et éditeur. Modération par **Elara Bertho**, chercheuse CNRS en littératures africaines au laboratoire Les Afriques dans le Monde. *Rencontre professionnelle proposée par Lettres afro-caribéennes, l'Escale du Livre et l'Institut des Afriques (IdAf), avec le soutien du programme de recherche « Intermédialité Créative et Inclusive - ICI » Université Bordeaux Montaigne, Les Afriques dans le Monde (LAM - Sciences Po Bordeaux)*

Agora, 16h, durée 50 min

Entretien avec Chantal Detcherry

Dans *Les jours de sable* (Passiflore), un couple de voyageurs avec un guide touareg se trouvent pris au piège du Sahara. La jeune femme relate l'attente à laquelle ils sont soumis, mais aussi l'émerveillement devant la beauté du paysage. Présenté par **Pascale Dewambrechies**

Salle Vauthier, 16h30, durée 50 min

Entretien avec Erik Orsenna

Depuis quelques années, on pouvait entendre certains bruits qui ne trompaient pas : craquements d'une mâchoire à l'œuvre, succion d'une bouche qui avale, flatulences d'une digestion demandant grâce... À l'évidence, dans notre pays, quelqu'un mangeait. Dans *Histoire d'un ogre* (Gallimard), **Erik Orsenna** raconte, sous forme de conte, l'itinéraire de Vincent Bolloré depuis ses débuts dans le plastique, jusqu'à ses acquisitions dans les médias et l'édition. Présenté par **Pierre Mazet**

L'Atelier, 17h, durée 1h

Interdit aux mineurs

Rencontre autour du livre *Molinier, rose saumon*

(Frac/Dilecta) sur l'artiste **Pierre Molinier** et la création actuelle. Le livre accompagne l'exposition qui sera présentée au Frac-MÉCA du 31 mars au 17 septembre 2023. Avec **Marie Canet**, **Emmanuelle Debur**, **Claire Jacquet** et **Vincent Labaume**. Une visite de l'exposition est proposée gratuitement par le Frac Nouvelle-Aquitaine à la MÉCA le samedi 1^{er} avril à 14h. Réservation obligatoire sur www.escaledulivre.com

Forum, 17h30, durée 50 min

Prix Montaigne 2023

Le Prix Montaigne est décerné par la Ville de Bordeaux et l'Académie du vin qui récompense un essai pour ses qualités humanistes. Le lauréat 2023 sera présent pour une rencontre. Présenté par **Pierre Mazet**

Agora, 17h30, durée 50 min

Entretien avec Emmanuel Villin

La fugue thérémine

(Asphalte)

En 1920, Lev Thérémine, ingénieur russe, a conçu un instrument de musique avant-gardiste, le seul dont on joue sans le toucher : le thérémine. Démonstration de thérémine à l'issue de la rencontre par **Walid Hanna**.

La fugue thérémine est dans la sélection du Prix des lecteurs / Escale du livre 2023
Présenté par **Romuald Giulivo**

Agora, 18h30, durée 50 min

< Dialogue >

L'ivresse des cimes

Entre le récit d'alpinisme et le conte philosophique, *L'île haute* (Actes Sud) de **Valentine Goby** et *Le bord du monde est vertical* (Le mot et le reste) de **Simon Parcot** nous entraînent dans deux récits initiatiques.

Le bord du monde est vertical est dans la sélection du Prix des lecteurs / Escale du livre 2023
Présenté par **Pierre Mazet**

Square Dom Bedos, 19h30 à 21h

Inauguration officielle de l'Escale du livre 2023 dans les allées du salon

IUT Plateau TV, 18h30, durée 1h30

Jeu Dédikatz spécial littérature !

Dédikatz est un jeu-concept créé par la librairie **Krazy Kat**. **Paul Echegoyen** propose un spécial œuvres littéraires de tous horizons : le public doit deviner des titres, des personnages ou des auteurs, au fur et à mesure qu'il les dessine. Si vous trouvez, vous remportez un dessin original signé !

Présenté par **Matthieu Saint-Denis**, Librairie Krazy Kat

Forum, 18h30, durée 50 min

< Dialogue > Mots croisés

Dans *Géographie d'un père* (Passiflore) de **Pascale Dewambrechies**, une fille

abandonnée par son père, s'adresse à tous, en questionnant son histoire, ses souvenirs. En 1981, un homme retient l'attention : l'instituteur

Monsieur C. Quarante ans après, son ancien élève nous dévoile les scènes du quotidien de sa classe de CM1 avec *Le béret du maître* (Passiflore) d'**Antony Soron**.

Cave Y, 18h45, durée 1h

Les Sauvages

Rencontre avec **Julien Frey** et **Joanne Frey** Février 2020. Julien et sa fille Joanne sont invités en Indonésie par le Professeur Michaux, un éminent biologiste de l'Université de Liège. Voilà une incroyable occasion de découvrir la biodiversité de l'île, mais de découvrir aussi qu'elle est menacée... Documentaire scientifique autant que récit intime sur la relation père-fille, *Les Sauvages* (Futuropolis) est un livre passionnant, instructif et drôle qui pose la question essentielle de notre rapport au monde animal.
En avant-première (sortie le 5 avril)

L'Atelier, 18h30, durée 1h30

Gratuit - Réservation obligatoire

< Lectures et musique >

Quatre femmes

Fanny Chiarello (*L'évaporée*, Cambourakis) explore ville ou campagne en courant ou à vélo, dans une lecture poétique enthousiasmante de vitalité. **Victoria Guerrero** (*La femme*, Ed. Klac, trad. Patricia Huéfa Grange) retrace les femmes au fil des conflits et nous renvoie au réel en poésie.

Lisette Lombé, (*Brûler, brûler, brûler*, Ed. Iconopop), poétesse, et **Cloé du Trèfle**, musicienne électro, s'associent pour une lecture organique et pulsée racontant une reconquête de soi. Une soirée proposée par la Maison de la Poésie de Bordeaux en partenariat avec l'association Klac

manga & young adult

Manga

Du vendredi au samedi

Stand Manga Kat, Librairie Vitez
Dédicace des auteurs Reno Lemaire,
Romain Lemaire et VanRah

Vendredi 31 mars

Brasserie du port
17h, durée 1h

< Rencontre >

L'histoire du manga : du Japon à la France

Des origines du manga dans la presse à son arrivée en France grâce aux *anime*, la conférence retrace les grandes lignes de l'évolution du genre.
Présenté par **Maxime Gendron**, conférencier spécialisé et fondateur de la chaîne Youtube l'Archipel Otageek.

Vendredi 31 mars

Brasserie du port, 18h30, durée 1h

< Quiz >

avec Manga Kat

Tu lis des mangas ? Viens, ce quiz est fait pour toi ! L'équipe de Manga Kat est là pour te tester, te titiller, te provoquer : avalanches de questions, de défis, et de surprises : sauras-tu relever le challenge ?
Des cadeaux à gagner.

Samedi 1^{er} avril

IUT, 16h, durée 2h
Rendez-vous dans le hall de l'IUT
Pour 20 personnes, à partir de 12 ans

< Atelier >

Initiation au manga

Les bases pour créer votre univers. Avec l'autrice **VanRah**, scénario, création de personnages, mise en page, tout savoir pour se lancer.

Dimanche 2 avril

Forum, 12h, durée 1h

< Entretien >

VanRah, singulière autrice manga

VanRah développe un style personnel et très libre. Récits innovants, personnages forts, finesse du dessin: elle s'impose vite comme une autrice remarquable et remarquée jusqu'au Japon : un parcours singulier.

Dimanche 2 avril

La Scène, Librairie Vitez,
14h, durée 3h
Pour 10 personnes de 10 à 17 ans
Tarif : 8 €

< Atelier >

Du scénario à la planche

Avec **Nicolas Sarrade**, illustrateur. Initiation à la création d'une planche à la façon d'un studio de production de mangaka.

Young Adult

Coup de projecteur sur un secteur qui bouge !

Des stands littérature Young Adult et imaginaires avec un nouveau libraire partenaire, La librairie du Basilic (Bordeaux) et des éditeurs indépendants.

Évènement : six auteurs et autrices en dédicaces

Marie Alinho (Albin Michel), **Pierre Bordage**, **Silène Edgar** (ActuSF), **Nine Gorman** (Albin Michel), **Ariel Holzl** (Slalom/ l'école des loisirs), et **Betty Piccioli** (Scrieoo)

À découvrir aussi, en rencontre, spectacle ou dédicaces, les auteurs **Nicoz Balboa**, **Emily Chain**, **Lilly Elly**, **Olivier Ka**, **Louise Laborie**, **Taous Merakchi**, **Cécile Roumiguère**, **Zoé Sauvage...**

Dimanche 2 avril

La Scène Vitez, Librairie Vitez,
10h, durée 3h
Pour 10 personnes, tout public,
adultes et enfants à partir de 10 ans
Tarif : 8 €

< Atelier >

Création de fanzine en papier découpé

Avec l'association **Disparate**, créez un fanzine en papier découpé.

Littérature jeunesse

Spectacles

Samedi 1^{er} avril

Deux représentations :
IUT Plateau TV, 10h et 11h,
durée 30 min

Pour les 0 - 5 ans

*Tarif : 8 € / 6 € Gratuit pour les moins
de 12 mois*

Spectacle de poésie chantée

Chanson d'amour pour ton bébé

Avec la comédienne **Julie
Bonnie** et le musicien **Stan
Grimbert**

D'après le livre éponyme illustré
par Marine Schneider (*Le label
dans la forêt*)

Dans une ambiance feutrée, un
décor de soir d'été, la poésie,
dans un murmure de voix, pour
raconter à son bébé comme on
l'aime.



Chanson d'amour

Samedi 1^{er} avril

Plateau TV, 14h, durée 45min

Public familial, à partir de 7 ans

Tarif : 8 € / 6 €

-Création-

Lecture dessinée en musique

Alphabétimages

Avec l'écrivain et poète **Bernard
Friot** et le dessinateur **Olivier
Balez**. Accompagnement
musical par les étudiants du
Conservatoire de Bordeaux
Jacques Thibaud.

L'un fait poème de tout bois,
l'autre traduit le monde en
dessins d'une grande élégance.
Les mots de l'un répondent aux
images de l'autre et inversement,
ensemble ils offrent un instant
de poésie suspendu.

Dimanche 2 avril

IUT Plateau TV, 17h30, durée 1h

Tout public

Tarif : 8 € / 6 €

Concert

Le Crumble Club

Avec le dessinateur **Alfred** et
l'écrivain **Olivier Ka**.

Pousser les portes du Crumble
Club, c'est entrer dans un monde
où tout est permis. Un univers
burlesque et riche en histoires
merveilleusement stupides, que
l'on vous conte à travers une
série de chansons au parfum
cabaret-rock.



Crumble Club

Ateliers

Vendredi 31 mars

La Scène, Librairie Vitez,
17h30, durée 1h

Pour 12 enfants à partir de 4 ans

Droits des enfants : fabrication de poupées de chiffons

Avec l'Unicef, pour apprendre et débattre en jouant.

Samedi 1^{er} avril

Espace Ateliers, Mezzanine
Librairie Vitez, 10h, durée 1h30

Pour 20 enfants de 7 ans à 10 ans

Tarif : 8 €

Pop-up

Avec **Agathe Demois** et d'après le livre *Aller-retour pour la mer* (Le Seuil) création d'une carte pop-up, où la ville et l'univers marin se confondent.



Julia Spiers

Samedi 1^{er} avril

Espace Ateliers, Mezzanine
Librairie Vitez, 11h30, durée 1h

Pour 20 enfants de 5 ans à 8 ans

Tarif : 8 €

Le ver vert

Bruno Gibert propose de jouer avec la langue et avec tout ce qui est vert, en dessin comme en mots, autour de son livre *Le ver vert* (La Partie)



Samedi 1^{er} avril

Espace Ateliers, Mezzanine
Librairie Vitez, 14h, durée 1h30

Pour 15 enfants à partir de 8 ans

Tarif : 8 €

Créatures de la Forêt

Avec **Sandrine Bonini**, fabrication d'une page du Livre des Créatures magiques de la forêt de Sötteborg. Autour du livre *Hagrildur le valeureux* (Grasset)

Samedi 1^{er} avril

Espace Ateliers, Mezzanine
Librairie Vitez, 15h30, durée 1h30

Pour 20 enfants de 5 à 6 ans

Tarif : 8 € réservation obligatoire

Au début

Avec **Julia Spiers**

Exploration du temps qui passe autour de la création d'un paysage en papier découpé, à partir de son livre *Au début* (Les Grandes personnes)

Dimanche 2 avril

Espace Ateliers, Mezzanine de la Librairie Vitez, 10h, durée 1h
Pour 20 enfants de 6 ans
Tarif : 8 €

Ah Bah Chic !

Dans le cadre des **20 ans de Sarbacane**.

Atelier autour des onomatopées. Avec **Florent Chamiot-Poncet**, les enfants dessinent leur animal favori, réel ou inventé ! À chacun de jouer avec son cri en manipulant des lettres découpées.

Dimanche 2 avril

La Scène Vitez, Librairie Vitez, 10h, durée 3h
Pour 10 personnes, tout public, adultes et enfants à partir de 10 ans
Tarif : 8 €

Création de fanzine en papier découpé

Avec l'association **Disparate**, créez un fanzine en papier découpé.

Dimanche 2 avril

Espace Ateliers, Mezzanine Librairie Vitez, 11h, durée 1h
Pour 12 enfants de 6 à 8 ans
Tarif : 8 €

La saison des provisions

Avec **Fleur Oury**
À l'aide de dessins, de découpes et de pochoirs tirés de *La saison des provisions* (Les Fourmis rouges), les enfants dessinent les éléments d'une cueillette imaginaire pour réaliser une tarte de papier découpé.

Dimanche 2 avril

Espace Ateliers, Mezzanine de la Librairie Vitez, 14h, durée 1h30
Pour 15 enfants à partir de 7 ans
Tarif : 8 €

Mille livres dans un livre

Avec **Juliette Binet**
À partir d'éléments prédécoupés à assembler, les enfants racontent mille histoires et composent leur propre image, d'après *Monts et Merveilles* (Le Rouergue).

Dimanche 2 avril

Espace Ateliers, Mezzanine Librairie Vitez, 15h30, durée 1h30
Pour 12 enfants à partir de 5 ans
Tarif : 8 €

Pochoirs sur Tote-bag !

Avec **Bernadette Gervais**, viens réaliser un tote bag décoré de tes pochoirs ! (*Petite et grande Ourse, La Partie*)



Rencontres



Max Ducos

Samedi 1^{er} avril et dimanche 2 avril

Rendez-vous au 14 rue David Johnston, Bordeaux
3 sessions par jour :
10h, 11h, 12h, durée 45 min
Pour 12 adultes et enfants
Gratuit - Réservation obligatoire

-Nouveauté 2023-

Dans l'atelier de Max Ducos

Visite de l'atelier de Max Ducos (Dans le cadre des des 20 ans de Sarbacane)

Max Ducos est un des auteurs phare de la maison Sarbacane. L'histoire commence en 2006 avec son premier album *Jeu de piste à Volubilis*, succès immédiat et durable. Le dessinateur et peintre a accepté d'ouvrir les portes de son atelier. Il dévoile son univers et prépare quelques surprises.

Dimanche 2 avril

IUT Plateau TV, 14h, durée 45min
Tout public à partir de 6 ans

-Création-

Rencontre / performance

Cric-Crac, sors l'histoire de sa boîte !

Avec **Carole Chaix** et
Cécile Roumigière.

Autour du jeu *Cric-Crac* qu'elles ont créé, les deux autrices piochent des cartes de manière aléatoire, points de départ d'un dialogue artistique autour de la création : chacune répond, en mots, sons, images et petit à petit, c'est un atelier d'artiste qui apparaît devant nous.



Dimanche 2 avril

IUT Amphi 2, 14h, durée 1h

Remise du Prix Sorcières 2023

Le Prix Sorcières est décerné tous les ans dans une ville différente par les bibliothécaires de l'Association des Bibliothécaires de France (ABF) et l'Association des Librairies Spécialisées Jeunesse (ALSJ) à des ouvrages pour la jeunesse « qui ne laissent pas indifférents ». Les auteurs des 6 livres récompensés sont invités par L'Escale du livre pour recevoir cette distinction. En partenariat avec la librairie Comptines

Dimanche 2 avril

IUT Amphi 2, 15h30, durée 1h
Tout public

Cap / Pas cap / Handicap

Avec la revue **Nous voulons lire!**
A une époque où l'inclusion des personnes en situation de handicap est définie par la loi et où l'on commence à pointer du doigt le validisme, qu'en est-il de la représentation du handicap dans la littérature jeunesse ?
Présentée par **Claudine Charnnac-Stupar**

Dimanche 2 avril

IUT Plateau TV, 16h, durée 45 min

Tout public, 100 personnes

Gratuit

Les gens sont beaux

Rencontre, lecture et échange avec Baptiste Beaulieu

Un médecin généraliste à la retraite, un beau matin, raconte à son petit-fils pourquoi les gens sont beaux. Pour lui, c'est important de le répéter : le corps humain n'a pas vocation à être façonné par la société, il n'a pas de modèle parfait. Chaque corps porte la mémoire de ce que la personne a vécu. Et toutes les histoires sont belles, toutes les personnes ont de la valeur.

Cave Y, Place Renaudel

-Nouveauté-

Adopte un éditeur

L'édition indépendante recèle des trésors : des éditeurs ont 30 minutes pour vous séduire avec un titre, une collection, un auteur.

Vendredi 31 mars

Cave Y, Place Renaudel, 18h
Avec **Les éditions Michi et Le Cherche-mondes**, deux nouvelles maisons d'albums et guides pour les enfants.

Samedi 2 avril

Cave Y, Place Renaudel, 16h
Avec **Les petites moustaches**, romans jeunesse et ado accessibles à tous, avec un esthétisme épuré et élégant.

Dimanche 2 avril

Cave Y, Place Renaudel, 16h
Avec **Maison Lison**, « Des livres hauts en couleurs, pour voir le Monde autrement ».

Jeux et lectures

Le Petit salon

Librairie Vitez,
tout au long du week-end

Le Petit salon est un espace détente, qui permet aux enfants et aux familles de prendre une pause, de feuilleter des livres, découvrir des histoires audio, des coloriages, des jeux et plus encore.

< Jeu >

Cric-Crac, sors l'histoire de sa boîte !

Vendredi 31 mars

Le Petit salon, 17h30, durée 1h

Samedi 1^{er} avril

Le Petit salon, 10h30, durée 1h30

Dimanche 2 avril

Le Petit salon, 14h, durée 1h

Un jeu littéraire coopératif imaginé par Carole Chaix et Cécile Roumiguère et animé par une médiatrice.

Le but : raconter une histoire que tous les joueurs inventent ensemble. Des cartes offrent des supports à la créativité, pour que tout le monde puisse facilement jouer. *Parties de 30 min*

< Lectures >

Avec Lire et faire Lire

Public familial de 0 à 110 ans

Samedi 1^{er} avril

Le Petit salon, Librairie Vitez, 14h, durée 2h

Dimanche 2 avril

Le Petit salon, Espace Vitez, 15h, durée 2h

< Jeu de piste > Vol à la basilique

Samedi 1^{er} avril

RDV devant la Basilique Saint Michel, place Meynard, 14h30, durée 1h30
15 personnes, adultes et enfants, enfants de 7 à 11 ans
Gratuit - Réservation obligatoire : contact@histoiredevoir.org

Une enquête policière pour découvrir l'incroyable et véridique histoire du vol d'anciennes statues d'albâtre bordelaises. Pour élucider ce mystère : observation, déduction et imagination !
Goûter offert au retour à l'Escale du livre. *En partenariat avec Un Air de Bordeaux et Histoire de voir.*



Expos / expériences

Du 6 mars au 16 avril

Quais de Bordeaux

La Cerise, vingt ans d'images

Les Éditions de la Cerise célèbrent 20 ans d'engagement et d'expérimentation dans les arts visuels et graphiques. Une exposition rétrospective pour ouvrir son regard à d'autres horizons émotionnels.

Visites-découverte avec Guillaume Trouillard, fondateur des Éditions de la Cerise (annulation en cas de pluie)

Gratuit, Vendredi 31 mars, 18h30

Dimanche 2 avril, 12h

Du 29 mars au 31 mai 2023

Bibliothèque Mériadeck,
85 cours du Maréchal Juin

Rendez-vous en bibliothèque

Restitution de projet d'Éducation Artistique et Culturelle, visant à amener des jeunes en bibliothèque et les sensibiliser aux lieux de lecture publique.

En partenariat avec les Bibliothèques de Bordeaux, la Ville de Bordeaux,

Disparate et N'a Qu'1 œil.

Vernissage le 29 mars à 18h,

en présence des artistes et des jeunes participants.

Du 31 mars au 2 avril

Librairie Vitez

Horaires d'ouverture du salon

Les fées scientifiques

Autour du livre éponyme de **Zoé Sauvage** (Cambourakis) Dans cette dystopie écologique, la Nature a quasiment disparu, seuls quelques îlots sont préservés sous de grands dômes de verre. Zoa, une jeune chercheuse, va accidentellement découvrir, grâce au marrainage de femmes scientifiques illustres, l'interdépendance du vivant et comprendre qu'une entreprise mondialisée ne pourra jamais contrôler les écosystèmes.

Du 31 mars au 2 avril

Librairie Vitez

Horaires d'ouverture du salon

Les petites histoires de la mode

Dans le cadre des 10 ans de la maison d'édition bordelaise **Les petites moustaches** Exposition de dessins originaux de la collection *Les petites histoires de wa mode*, une collection pour parler autrement des grands couturiers marquants, dont Jeanne Lanvin, Sonia Rykiel, Elsa Schiaparelli et Cristóbal Balenciaga.

Visites commentées avec **Sophie Gallo-Selva**, fondatrice des Petites moustaches

Samedi 1^{er} avril

La Scène, Librairie Vitez,
de 10h à 19h

Création en live d'une fresque grand format

Avec la maison d'édition

Croc en jambe

Cinq dessinateurs s'attaquent à une surface vierge de plusieurs mètres de long, qu'ils vont investir tout au long de la journée pour une grande fresque à découvrir.

Avec **Antonin, Caps, Johann Guyot, Simon Mitteault et Adrien Le Galloc'h**

Du 31 mars au 2 avril

Librairie Dom Bedos
et Librairie Vitez



Logos cachés!

Chaque jour, des logos de l'Escalade du livre sont cachés dans des livres sur les stands des libraires. Si vous les trouvez, vous gagnez un ouvrage !

(Lots à retirer à l'accueil de la Librairie Vitez)

Du 31 mars au 2 avril

de 10h à 19h

Espace QG

Cette bibliothèque associative mobile, spécialisée Queer et Genres propose une sélection d'ouvrages, à lire sur place ou à emprunter.

Vendredi 31 mars

Square Dom Bedos, de 14h à 18h

Samedi 1^{er} avril

Square Dom Bedos, de 10h à 18h

La Bibliambule

Triporteur aménagé en kiosque de lecture ambulante équipé de 7 hamacs de lecture.

Une proposition des

Bibliothèques de Bordeaux.

Vendredi 31 mars : 19h

La Scène, Librairie Vitez, durée 1h

Samedi 1^{er} avril : 18h

Dimanche 2 avril : 12h30

Espace Ateliers, Mezzanine de la Librairie Vitez, durée 1h

Gratuit réservation obligatoire

Dégustation de bières et lectures avec Azimut

Depuis 2016, la brasserie bordelaise **Azimut** produit des bières craft et locales, originales et avec du goût. Azimut est partenaire de l'Escale du livre 2023 et fait découvrir sa gamme variée.

Du 31 mars au 2 avril

Horaires d'ouverture du salon

Photobooth

Seul, à deux, à trois, en famille, entre amis, repartez avec vos photos-souvenirs de l'Escale du livre !

Du 31 mars au 2 avril

Square Dom Bedos

Rencontres, lectures,

performances sur les 3 jours

L'ebabx à l'Escale du livre

L'ebabx école supérieure des beaux-arts de Bordeaux présente ses publications issues de ses deux Unités de recherche (Edition-Monstration et Média-Anthropologie-Situations) ainsi que diverses micro éditions réalisées au sein des cursus art et design, fanzines, multiples, revues, tels *Céleste*, *Schtroupfettes*, *La beauté jusqu'au bout*, *Traversanne...*

Samedi 1^{er} et Dimanche 2 avril

10h et 14h, durée 1h

Rendez-vous à la billetterie du festival

Réservation obligatoire, gratuit

Parcours de visite

Découverte de l'édition indépendante en Nouvelle-Aquitaine

L'Association des Éditeurs de Nouvelle-Aquitaine (**AENA**) vous propose deux parcours de visites, pour découvrir les éditrices et éditeurs qui créent les livres, les imaginent, les conçoivent et leur donnent vie.

Programme des visites sur

www.escaledulivre.com

Samedi 1^{er} avril

Place Renaudel, Parvis de l'église Sainte-Croix, 10h, durée 1h

Gratuit - Réservation sur

www.petronille.org

Balade patrimoniale

Avec l'association **Pétronille** Entre ancienne abbaye bénédictine et abbatiale moyenâgeuse, bâtiments redynamisés comme les Beaux Arts ou le TnBA et bâtiments modernes comme l'IUT Bordeaux Montaigne, découverte d'un quartier dynamique.